



36

... NOUVEAUTÉS | DERNIERS JOURS

LE FIGAROSCOPE DU MERCREDI 7 AU 13 OCTOBRE 2015

EXPOS

LE MONDE EN BLANC ET NOIR DE LEE BAE



MUSÉE GUIMET

6, place d'Iéna (XVI^e).

TÉL. : 01 56 52 53 00.

HORAIRES : de 10 h à 18 h, sauf le mar.

JUSQU'AU 26 janvier.

Il faut monter au 4^e étage, sous la voûte de la rotonde, pour s'immerger dans l'incroyable « grotte contemporaine » en noir et blanc conçue par Lee Bae. Dans le cadre de l'Année France-Corée, le Musée Guimet a donné carte blanche à cet artiste qui nous avait déjà émerveillés, il y a un an, à la Fondation Fernet-Branca, ancien chai réhabilité par son ami et défenseur Jean-Michel Wilmotte, à proximité de l'aéroport de Bâle. Quand il a vu le lieu, Lee Bae a changé de cap. Du paravent, il est passé à une installation où le charbon, matériau primaire depuis toujours au centre de son imaginaire et à forte portée symbolique



dans sa culture, est à l'honneur. Ses blocs, qui alternent avec ses toiles, sont posés là comme par magie. Il est temps de s'intéresser à l'œuvre de ce disciple du célèbre Lee Ufan, qui s'inscrit elle aussi dans la deuxième génération du « Dansaekhwa », un mouvement artistique qui prône un rapport harmonieux de l'homme avec la nature, pour une vision d'une zénitude absolue. **I B. DER.**